

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Министерство высшего образования и науки РФ
Астраханский государственный университет
Факультет филологии и журналистики
Кафедра литературы

Уважаемые коллеги!
Приглашаем вас принять участие в работе
Всероссийской научной конференции

Художественная картина мира в фольклоре и литературе

23–24 апреля 2021 года

Основные направления конференции:

Принципы миромоделирования в устном народном творчестве
Художественная картина мира как форма выражения авторского сознания
Пространственно-временная организация художественного текста
Концептосфера как способ отражения национальной ментальности
Система образов в художественном произведении
Художественная концепция личности
Духовность как категория мировидения

По итогам работы конференции будет издан электронный сборник (ISBN, индексация в наукометрической базе РИНЦ, размещение на сайт АГУ). Заявка и материалы, оформленные в соответствии с требованиями, должны быть представлены в срок до **22 апреля 2021 года**.

Форма заявки

ФИО _____
Место работы _____
Учёная степень, звание _____
Тема доклада _____
Домашний адрес, телефон, электронный адрес _____

Адрес для отправки материалов: kafruslit@mail.ru

Требования к оформлению публикации:

Компьютерный набор текста выполняется в редакторе Microsoft Word на русском языке (в формате doc или docx). Тип шрифта – Times New Roman, 14 кегль. Межстрочный интервал одинарный. Абзацы начинать с отступа – 1,25 см. Все поля – 2 см. Сноски на литературу – в квадратных скобках с указанием номера источника и страницы: [1, с. 5]. Название доклада прописными буквами полужирным шрифтом (14 кегль), ниже – фамилия и инициалы автора(ов) строчными буквами полужирным курсивом.

Минимальный объём статьи 3 страницы, максимальный – 12 страниц.

Пример оформления списка литературы:

Список приводится в алфавитном порядке после текста статьи.

1. Бахтин М. М. Вопросы литературы и эстетики / М. М. Бахтин. – М. : Художественная литература, 1975. – 504 с.
2. Бугаева И. В. Язык православной сферы : автореферат дис. ... д-ра филол. наук / И. В. Бугаева. – М., 2009. – 45 с.
3. Педченко В. А. Категория дома в художественной концепции личности русской прозы рубежа XX–XXI веков / В. А. Педченко // Вестник Адыгейского гос. ун-та. Сер. Филология и искусствоведение. – 2011. – № 3. – С. 18–42.
4. Эпштейн М. Манифесты новой поэзии / М. Эпштейн // Постмодерн в русской литературе. – М. : Высшая школа, 2005. – Режим доступа: <http://www.topos.ru/article> (дата обращения 26.03.18), свободный. – Заглавие с экрана. – Язык рус.

Стоимость публикации одной страницы – 220 рублей. Денежный перевод осуществляется **на счёт АГУ** с упоминанием названия конференции («Художественная картина мира»). Копия квитанции (скан или фотография) присылается на кафедру по тому же адресу: kafruslit@mail.ru .

Наименование получателя:

УФК по Астраханской области (ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»

л/с 20256Ц14780)

ИНН 3016009269

КПП 301601001

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ АСТРАХАНЬ БАНКА РОССИИ//УФК по Астраханской области

г. Астрахань

БИК 011203901

Единый казначейский счёт № 40102810445370000017

Казначейский счёт № 03214643000000012500

ОКТМО 12701000

ОГРН 1023000818554

КБК 00000000000000000130 (за что оплата, ФИО)