
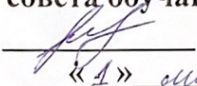


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по ВиСР ФГБОУ ВО
«Астраханский государственный университет»

Ф.М. Рекешева
«1» марта 2021 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель Объединенного
совета обучающихся

Раскурина Д.Л.
«4» марта 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проекте социализации
«КиноТеатр комедий»

(март-апрель 2021г.)

Астрахань, 2021

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано с целью организации инновационной проектной деятельности, направленной на включение студентов в более широкое социальное и культурное сообщество, выстраивание и расширение эффективных коммуникаций, развитие социально-ролевой мобильности, становление лидерских качеств, творческого мышления и командного духа.

1.2. Положение определяет организацию и порядок реализации проекта социализации «КиноТеатр комедий» в ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет».

2. Цель и задачи проекта

2.1. Организация и реализация проекта социализации «КиноТеатр комедий» создают условия для продуцирования и реализации творческих и межличностных коммуникативных компетенций студентов в сфере театрального, танцевального и музыкального искусства.

2.2. Задачи проекта:

- массовое привлечение студентов к формированию и освоению социокультурной среды университета, что является условием их успешной социализации;

- развитие социально-ролевой мобильности, становление лидерских качеств;

- реализация личностного и творческого потенциала студентов;

- выстраивание эффективных горизонтальных и вертикальных коммуникаций между студентами и сотрудниками АГУ;

- формирование культурно-ориентированного имиджа университета.

3. Организация проекта

3.1. Проект социализации «КиноТеатр комедий» проводится в рамках реализации Концепции воспитательной работы в Астраханском государственном университете на 2020-2023 годы, утвержденной приказом ректора от 01.09.2020 № 08-01-01/923.

Проект социализации «КиноТеатр комедий» состоит из театрализованных постановок художественных фильмов комедийного жанра всех факультетов университета, колледжа и филиала в г. Знаменск.

Для участия в проекте команде необходимо подготовить и представить театральную постановку, полностью раскрывающую сюжет известного художественного фильма комедийного жанра (год производства с 1940 г. по настоящее время).

3.2. При выборе художественного фильма командам необходимо учитывать общее количество задействованных актеров (**не менее 20 и не более 30 человек**).

3.3. Команды свободны в выборе художественных фильмов комедийного жанра мирового кинематографа и методов воспроизведения его культурной атмосферы. Команды самостоятельно выбирают литературный материал, подготавливают сценарий, распределяют роли.

Костюмы и грим участников команды должны соответствовать образам актеров выбранного художественного фильма комедийного жанра.

Команды имеют право использовать визуализацию своей театральной постановки посредством мелодий из художественных фильмов, музыкально-исполнительного искусства, декораций, актерского искусства, хореографии и хорового пения.

3.4. Длительность выступления факультета должна составлять **не менее 20 минут и не более 25 минут**.

3.5. Необходимым условием участия в проекте является соблюдение требований к составу команды:

- в состав команды факультета должно входить **20 - 30 человек**;
- количество первокурсников от общего числа участников команды факультета должно составлять **50%**;
- количество юношей в составе команды должно составлять **не менее 30%** с учетом общего количества юношей, обучающихся на факультете;
- в состав команды могут входить только студенты университета с 1 по 4 (5) курс бакалавра или специалитета очной формы обучения.

3.6. В составе команды не допускается участие сотрудников, аспирантов, магистрантов, студентов других факультетов, выпускников.

В эпизодической роли по согласованию с Советом по социализации и Управлением по организации внеучебной работы и развитию студенческих инициатив допускается участие не более 2-х человек, не являющихся участниками проекта. В рамках настоящего положения под эпизодической ролью понимается разовое участие согласованного человека в выступлении команды, не представляющее собой законченный номер.

3.7. Дата и время выступления команды определяется жеребьевкой.

3.8. Организационные вопросы по обеспечению проекта социализации решаются Управлением по организации внеучебной работы и развитию студенческих инициатив, Культурным центром АГУ и Объединенным советом обучающихся.

3.9. В срок до 12 апреля 2021г. все команды должны предоставить в Объединенный совет обучающихся сведения о полном составе команды (ФИО, курс).

3.10. Все члены команд несут личную ответственность за причинение ущерба оборудованию и иному имуществу АГУ.

3.11. Все члены команд должны соблюдать правила и этику поведения (как во время репетиций, так и во время проведения Фестиваля), запрещается

использование ненормативной лексики. Участникам команд следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к другим выступающим, в том числе к представителям других национальностей и конфессий, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.

За нарушение этических норм вся команда будет снята с конкурсного отбора, все члены команды лишаются права на получение сертификата участника.

3.12. Подведение итогов реализации проекта социализации будет включать церемонию награждения лауреатов и номинантов проекта.

4. Сроки проведения

- 4.1. Проект социализации «КиноТеатр комедий» проводится в 3 этапа:
- 1 марта 2021 - 19 апреля 2021 года – 1 этап (подготовка и репетиции);
 - 20 апреля 2021 года – 23 апреля 2021 года – 2 этап (фестиваль);
 - третья декада апреля 2021 года – 3 этап (церемония награждения).

5. Работа жюри

5.1. Персональный и количественный состав жюри определяется руководством АГУ. Решения жюри, принятые на закрытом заседании и оглашенные публично являются окончательными и не пересматриваются.

5.2. Общими критериями оценки выступления являются:

- соответствие требованиям по составу участников;
- соответствие выступления заданной теме и художественная целостность выступления;
- мастерство театрализованной постановки (искусство сценографии, динамичность, креативность);
- раскрытие идеи и образов кинокомедии через все ее компоненты;
- владение сценическими навыками, техникой речи;
- максимальная схожесть образов с изображаемыми персонажами кинокомедии;
- яркость образов и оригинальность (авторское видение, костюмы, наличие декораций, реквизита);
- сыгранность участников команды;
- качество фонограмм, работа со звуком;
- сценическая культура;
- контакт со зрительным залом.

5.3. Основными критериями эффективности корпоративного менеджмента (отв. деканы, директор колледжа, директор филиала АГУ в г.

Знаменск) при реализации проекта социализации «КиноТеатр комедий» являются:

- оказание организаторской помощи;
- заинтересованность и поддержка руководства и сотрудников факультета, колледжа и филиала АГУ в г. Знаменск;
- организационное обеспечение мероприятия;
- активность и приверженность студентов корпоративной культуре университета.

5.4. По итогам работы жюри командам планируется присуждение званий: «Лауреат проекта социализации «КиноТеатр комедий» и званий «Номинант проекта социализации «КиноТеатр комедий».