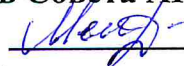


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Совета АГУ по социализации

 Д.И. Мельникова

«21» февраля 2017 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель студенческой
дирекции по поддержке социализации

 О.Д. Солнышкина

«21» февраля 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О проекте «Народные ремесла»

(февраль-апрель 2017 г.)

Астрахань, 2017

ПОЛОЖЕНИЕ РАЗРАБОТАНО И ВНЕСЕНО:

Храповым С.А., доктором философских наук, профессором, научным руководителем Программы АГУ «Социализация: технологии CDIO»;
Шандер Е.Н., кандидатом исторических наук, доцентом, руководителем Центра креативных индустрий АГУ.

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано с целью организации инновационной культурно-проектной деятельности, направленной на включение студентов в более широкое социальное и деловое сообщество, выстраивание и расширение эффективных коммуникаций, развитие социально-ролевой мобильности, производственного мышления и эстетического вкуса, становление лидерских качеств, командного духа.

1.2. Положение определяет организацию и порядок проведения проекта «Народные ремесла» в Астраханском государственном университете.

II. Цель и задачи Проекта

2.1. Организация и проведение Проекта создают условия для продуцирования и реализации производственного мышления студентов в сфере народного творчества.

2.2. Задачи Проекта:

- посредством инструментов социализации создать условия для продуцирования и реализации производственного мышления студентов в сфере народного творчества.
- развитие лидерских и организаторских компетенций, навыков производственного мышления и планирования.
- формирование командного духа и опыта командной проектной деятельности.
- интеграция социального и делового контекстов образовательной среды АГУ (процессов социализации и учебного процесса).
- развитие творческих, эстетических компетенций, эмоционального интеллекта, мелкой моторики рук, выносливости, дисциплинированности студентов.

III. Организация Проекта

3.1. Проект «Народные ремесла» состоит из процессов производства и демонстрации креативной продукции, созданной командами всех факультетов АГУ.

3.2. Команды факультетов самостоятельно выбирают продукцию, которая производится каждым членом команды в «собственной стилистике» на базе Центра креативных индустрий АГУ. Так же в обязательном порядке на выставку должен быть представлен совместный продукт, выполненный всеми членами команды.

3.3. Производство креативной продукции осуществляется в течение двух месяцев, с использованием творческих техник гончарного ремесла, соответствующих материалов и инструментов.

3.4. Необходимым условием участия в Проекте является количество членов команды факультета: **10 студентов**. Не менее **30%** от общего числа членов команды должны составлять **юноши** (3 студента).

3.5. Членами творческой команды факультета должны быть только студенты АГУ, представленные в составе в равных пропорциях (2-3 человека с курса).

3.6. В команде должны быть распределены роли и виды деятельности: изучение культурно-исторического материала, подготовка материала для производства, разработка дизайна креативной продукции и др., при этом **обязательным условием является непосредственное участие каждого члена команды в производстве (изготовлении) креативной продукции.**

3.7. Завершающим этапом реализации Проекта станет выставка созданных креативных продуктов.

3.8. Организационные вопросы по обеспечению демонстраций проектов команд необходимыми ресурсами решаются Центром креативных индустрий АГУ и Студенческой дирекцией по поддержке социализации.